

考生姓名：

考生编号：

(由考生本人填写)

## 沈阳工业大学 2025 年硕士研究生招生考试题签

(重要提示：答题时须写清题号，并按照题号顺序在答题纸上作答；  
所有答案必须写在答题纸上，写在题签或草稿纸上一律无效！)

科目名称：设计综合

科目代码：901

第 1 页，共 1 页

### 一、简答题（每题 10 分，共 30 分）

1. 简述包豪斯学校对设计的贡献。
2. 简述流线型风格。
3. 简述可持续设计。

### 二、论述题（每题 20 分，共 60 分）

1. 结合案例分析，比较“现代主义”与“后现代主义”的区别。
2. 请挑选一位有代表性的设计师，以两件作品为基础，深入分析这位设计师的设计风格及其影响。
3. 请结合当下数字化背景以及自己的专业特点，展望未来设计发展趋势（至少三条），并论述设计师面临哪些机遇与挑战？

### 三、创作题（60 分）

考试主题：文化创意设计

考试要求：以文化元素的创新应用为出发点，借助于现代技术方式和设计理念，进行设计创作，对某种文化资源进行创造与提升。

手绘作品，自拟题目，采用一种文化元素或融合多种元素（古今中外元素皆可），作品类别不限（平面设计、产品设计、建筑设计、景观设计皆可，任选一类）。效果图充分展现设计意图，附有设计说明，图文并茂，创意新颖，排版美观。

补充说明：创作题在答题纸中单独一页上绘制，该页不得作答其他题目；不局限于效果图，要求根据美学原则排版。